

En décembre, dans notre société occidentale, il est de coutume de célébrer Noël, son cortège de cadeaux et de repas familiaux et de décorations.

Un petit clin d'œil à cette tradition basé sur des textes extraits par Christiane Kind



Ce Noël, je voudrais dresser un arbre dans mon cœur, et au lieu d'y suspendre des cadeaux, y mettre les noms de mes amis. Amis proches ou moins proches. Vieux amis et nouveaux amis. Ceux que je vois chaque jour et ceux que je vois rarement. Ceux que je n'oublierais jamais et ceux que j'oublie parfois. Ceux qui sont toujours là et ceux qui sont là seulement quelque fois. Ceux des moments difficiles et ceux des moments heureux. Les amis que j'ai, sans le vouloir, blessés ou qui m'ont blessée. Ceux dont je sais tout et ceux dont je ne connais que le nom. Ceux qui ont apporté un petit rien et ceux qui m'ont donné beaucoup. Mes amis « d'en bas » et mes amis « d'en haut ». Les noms de ceux qui ont traversé ma vie de n'importe quelle façon. Un arbre aux racines si profondes et aux branches si robustes que leurs noms ne puissent jamais se détacher de mon cœur. Pour que les nouveaux noms s'ajoutent aux anciens. Un arbre dont l'ombre bienfaisante permette de se reposer des batailles de la vie.
« Que les moments heureux de Noël perdurent tout au long de l'année » c'est mon vœu le plus sincère.

Texte original en anglais

Arbre de connaissance, arbre du Bien et du Mal, victoire de la vie au cœur d'une nature morte, tel est l'héritage de notre sapin.

L'histoire des boules de Noël

La décoration des sapins de Noël ne date pas d'hier. Au XVème siècle., ces arbres de Noël étaient ornés de fleurs et de fruits, surtout dans l'est de la France.

Mais un coup dur est porté à cette tradition au milieu du XIXème siècle, en 1858 exactement, lorsqu'une grave sécheresse touche cette région de l'Hexagone.

Alors à l'approche des fêtes de fin d'année, un souffleur de la verrerie de Goetzenbruck dans les Vosges décide d'imiter les fruits, et ce, avec succès. Les boules de Noël étaient nées !

Les verreries de la région comprennent le bon filon et se lancent dans la production, avant d'être concurrencées par les industries. Afin de préserver cet art local, le Centre international d'art verrier (CIAV) est créé en 1992 à Meisenthal, en Moselle. Le public peut assister chaque jour à la création de boules soufflées par des verriers.

Source : Dauphiné Libéré

Il est surprenant de noter que les plus beaux sapins de Noël sont érigés dans les villes considérées comme des carrefours de cultures et de religions, par exemple New York ou Singapour.

N'hésitez pas à partager avec l'AAFI les photos des décorations de votre ville et de votre contrée.

Tous nos vœux pour une année 2010 heureuse et chaleureuse
et pourquoi pas ... de tolérance.